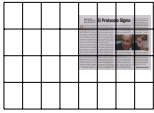
	Tirada: 379.657	Sección: -	
	Difusión: 291.063	Espacio (Cm_2): 265	
Nacional Suplem. Semanal	Audiencia: 1.018.720	Ocupación (%): 49%	
Semanal	19/06/2009	Valor (€): 4.853,10	
		Valor Pág. (€): 9.900,00	
		Página: 17	Imagen: No

ROBERT LUDLUM

Trad. de M^a Antonia Monini
Umbrial, 2009. 672 pp., 22 e.

El Protocolo Sigma

Robert Ludlum nació en Nueva York en 1927 y falleció en Nápoles en 2001, dejando tras de sí una estela de adictos a sus más de treinta libros, convirtiéndose en un fenómeno de masas con el éxito alcanzado en la pantalla grande por la trilogía "Jason Bourne", atormentado personaje a quien da vida el actor Matt Damon. Pese a que Ludlum partió de este mundo hace ocho años, la vigencia de sus *thrillers* de envergadura internacional, género del que es considerado el "rey", nos hace sonreír al pensar si él mismo no se habrá convertido en uno de sus personajes y todavía anda por ahí. Después de leer *El Protocolo Sigma* —que será llevada al cine en 2010— podemos creer cualquier otra cosa que 667 páginas antes nos pareciera imposible.

Ben Hartman, hijo de un co-

loso de las finanzas y supuesto sobreviviente del Holocausto, sin saber, literalmente, "de dónde vienen los tiros", se ve envuelto en una persecución implacable durante un viaje a Suiza. A partir de los primeros disparos y el consecuente derrame de sangre inocente, Benjamin Hartman no logra hallar un minuto de reposo.

Exponiendo diferentes escenarios que en apariencias no tienen nada en común, como un antropólogo dedicado a estudiar los bajos fondos de los más encumbrados, Ludlum va desescombrando personajes y motivaciones en una prolija disección. Nada es lo que parece, parece gritarnos el escritor a través de los prolijos detalles que describen la participación de altos funcionarios de diferentes gobiernos en una componenda internacional en la que intervie-

nen los dueños de las fortunas y los negocios más poderosos del planeta, así como reconocidos monstruos del fascismo tales como Strasser, creador del Zi-



G. P. BURNETT

klon-B y Gerhard Lenz, famoso por sus experimentos con niños aquejados de progeria.

Basándose en hechos que pueden ser tenidos como ciertos: los crímenes en campos de concentración, el amparo a renombrados nazis por parte de EE.UU. y algunos países iberoamericanos, los paraísos fisca-

les, el oro nazi en las cuentas suizas y, de paso, la existencia de un secreto grupo de poder que gobierna el mundo, Ludlum toca en *El Protocolo Sigma* todas las claves del género: violencia, corrupción, conspiraciones, lujo, decadencia, altísima tecnología al servicio del mal... Tampoco

faltan el romance, la vindicación y un cierto amago de justicia gracias a los esfuerzos de Hartman, que encuentra un inesperado apoyo en Anna Navarro, la agente especial mexicano-norteamericana, uno de los personajes mejor delineados por el autor.

MARÍA ELENA CRUZ VARELA